

令和2年度 免許状更新講習日程表

講習の区分	<選択領域講習>受講者が任意に選択して受講する領域			
講習の名称	歌の表現活動/幼児の造形表現	講習形態	演習	
開設者	佐賀女子短期大学	受講者数	40名	
開設日	令和2年11月1日(日)又は令和2年11月3日(火)	講習時間数	6時間	
主な受講対象者	幼稚園教諭	会場	佐賀女子短期大学 143 教室 / 美術教室、理科室	
講習のねらい	幼児歌曲や手遊びの意義、歌唱表現について考える。/幼児の造形表現に必要な援助を理解する。			
講習方法	講義と実技			
講習到達目標	前半では、人の声色や話し方に注目し、子どもの感性にどのような影響を与えているかを考える。また、発達段階に配慮した歌唱教材の選び方や、基本的な歌唱表現技術の向上を目指す。後半では、幼児が造形表現することの意義を理解し、絵の具を用いて表現する楽しさを実制作を通して味わい、平面における幼児の造形表現を育むための援助技術を習得する。			
講習内容 (概要)	歌の表現活動	童謡や手遊びなど、子どもが楽しんで歌えるために必要な歌唱表現と留意すべき点を学びます。		
	幼児の造形表現	幼児の造形表現について講義を行う。実制作を通して造形活動の援助技術を習得する。		
講習計画 ・ 内容				
時 間		内 容		担当講師
9:00 ~ 9:40		オリエンテーション、声について		山田久三江
9:40 ~ 10:20		声の出し方、育て方 (実践)		
		休憩 5分		
10:25 ~ 11:25		歌唱表現について (手遊び 他)		
		休憩 5分		
11:30 ~ 12:10		実技試験、振り返りシート記入		大江登美子
12:10 ~ 13:00		昼休み 50分		
13:00 ~ 13:50		オリエンテーション、色紙制作 (美術室)		
13:50 ~ 14:20		幼児の造形表現について (理科室)		
		休憩 5分		
14:25 ~ 15:15		コラージュ共同作成 (美術室)		
		休憩 5分		
15:20 ~ 16:10		実技試験：コラージュ個人作成 (美術室) レポート、アンケート記入		
成績評価の方法	実技試験を行う。			
成績評価の基準	到達目標達成点を100点とし、総合点で60点以上を合格とする。 A (80 ~ 100) ・ B (70 ~ 79) ・ C (60 ~ 69) ・ D (59 以下)			
修了認定の方法	A・B・Cを合格とし、Dは、不合格とし不認定とする。			
教科書・教材・参考書	当日、プリント資料を配布する。			
各自で準備するもの	絵本 (3歳児以下を対象としたもの) 1~2冊持参 ※ 読み聞かせの実践をします。			
	筆記用具、ノート			
	汚れてもよい服装かエプロンを持参、可能であれば絵の具道具一式 (絵の具セット、パレット、筆、水入れ、道具などを拭くタオル)			
受講上の注意	遅刻は原則として認めません。			